**附件1**

**2025年度民俗文化研究课题指南**

**（根据课题指南自拟题目）**

**一、非遗保护与创新方向**

**1.泸州国家级非物质文化遗产活态传承路径研究**

 **——聚焦分水油纸伞、泸州老窖酒传统酿制技艺等国家级非遗项目，探索“数字化保护+社区传承+文创开发”三位一体模式。**

**2.川南传统手工艺产业化与乡村振兴协同机制研究**

 **——结合泸县石雕、叙永苗族蜡染等技艺，分析技艺传承与产业扶贫、乡村文旅经济的联动性。**

**二、民俗文化与现代生活融合**

**3.泸州民俗节庆的现代转型与品牌塑造研究**

 **——以“泸州老窖封藏大典”“苗族踩山节”为例，探索节庆活动如何融入IP运营与新媒体传播。**

**4.民俗文化在城乡社区治理中的功能研究**

 **——以泸州江阳区南城街道“院坝文化”为案例，挖掘民俗活动对社区凝聚力与公共文化服务的促进作用。**

**三、数字化与跨学科研究**

**5.川南民俗文化数字资源库建设与应用研究**

 **——构建泸州方言、民间故事、传统音乐的数字化档案，推动VR/AR技术在民俗展示中的实践。**

**6.民俗文化符号在当代艺术设计中的转化研究**

 **——以泸州傩戏面具、长江号子为灵感，探索民俗元素在文创产品、公共艺术中的创新表达。**

**四、教育与传播路径**

**7.“民俗文化进校园”课程开发与实践评估**

 **——针对泸州中小学及幼儿园，设计“非遗技艺体验+民俗故事绘本”校本课程，评估文化认同感提升效果。**

**8.新媒体语境下川南民俗文化传播策略研究**

 **——分析短视频、直播平台（如抖音、B站）对泸州民俗传播的赋能机制，提出“Z时代”精准触达方案。**

**五、区域比较与跨文化研究**

**9.长江上游民俗文化带（泸州—宜宾—重庆）协同发展研究**

 **——比较三地码头文化、酒文化、移民文化的异同，探索区域文旅线路共建路径。**

**10.川南少数民族民俗与汉族民俗互动关系研究**

 **——聚焦叙永县、古蔺县苗族、彝族民俗，分析文化交融对民族地区社会稳定的影响。**

**附件2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 年 度 |  |  | 课题类别 |  |
| 编 号 |  |  | 学科分类 |  |

**2025年度民俗文化研究课题申请书**

**课 题 类 别**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**学 科 分 类**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**课 题 名 称**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**课 题 负 责 人**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**负责人所在单位**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**填 表 日 期**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**泸州市社会科学界联合会**

**泸州市民俗文化研究会**

**2025年5月制**

**申请者的承诺：**

我对本表所填各项内容的真实性和有效性负责，保证没有知识产权争议。如果获准立项，我承诺以本表为有约束力的协议，严格遵守意识形态工作责任制和课题管理有关规定，恪守学术道德，遵循科研规范，践行诚信要求，不抄袭、剽窃他人科研成果或伪造、篡改文献数据，严格遵守课题经费管理规定。泸州市社科联和泸州市民俗文化研究会有权使用本表所有数据和资料。

 申请者（签章）：

年 月 日

**填 表 说 明**

一、请按照要求，用计算机准确、清晰、如实地填写或选择数据表各栏内容。

 二、封面上方4个代码框申请人不填，其他栏目由申请人依据要求用中文填写。

三、“课题类别”一栏，填写“重点课题”“规划课题”“专项课题”“联合课题”；“学科分类”一栏填写一级学科名称，跨学科的课题，填写为主的学科。

四、填写注意事项：课题名称，应准确、简明反映研究内容，最多不超过40个汉字（包括标点符号）；主题词，最多不超过3个，各词之间空一格；负责人所在单位，按单位或部门公章填写全称；通讯地址，按所列4个部分详细填写，必须包括街（路）名和门牌号，不能以单位名称代替通讯地址，注意填写邮政编码；主要参加者，必须真正参加本课题的研究工作，不含课题负责人，不包括科研管理、财务管理、后勤服务等人员；预期成果，指预期取得的最终研究成果形式，限选报2项。

五、若有其他不明问题，请与泸州市民俗文化研究会联系。

一、数据表

|  |  |
| --- | --- |
| 课题名称 |  |
| 主题词 |  |
| 课题类别 |  | A. 重点课题 **B**. 一般课题 C. 自费课题 |
| 学科分类 |  | 研究类型 |  | **A.**基础研究 **B.**应用研究 **C.**综合研究 **D.**其他研究 |
| 负责人姓名 |  | 性别 |  | 民族 |  | 出生年月 |  年 月  |
| 行政职务 |  | 专业职务 |  | 研究专长 |  |
| 最后学历 |  | 最后学位 |  | 担任导师 |  |
| 工作单位及部门 |  | 邮政编码 |  |
| 电子邮箱 |   | 联系电话 |  |
| 主要参加者 | 姓名 | 性别 | 出生年月 | 专业职务 | 研究专长 | 学历 | 学位 | 工 作 单 位 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 第一推荐人姓名 |  | 专业职务 |  | 工作单位 |  |
| 第二推荐人姓名 |  | 专业职务 |  | 工作单位 |  |
| 预期成果 |  |  | **A.**专著**B.**论文**D.**研究报告 | 字数 |  | 千字 | 预计完成时间 | 年 月 |

1. 课题设计论证

|  |
| --- |
| **本表参照以下提纲撰写，要求逻辑清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。除“研究基础”填在表三外，本表内容与《活页》内容一致。**（限5000字内）**1. [选题依据]** 国内外相关研究的学术史梳理及研究动态（略写）；本课题相对于已有研究的独到学术价值和应用价值等。**2. [研究内容]** 本课题的研究对象、框架思路、重点难点、主要目标、研究计划及其可行性等。**3．[创新之处]** 在学术思想、学术观点、研究方法等方面的特色和创新。**4．[预期成果]**  成果形式、使用去向及预期社会效益等。（略写）**5．[参考文献]**  开展本课题研究的主要中外参考文献。（略写） |

三、完成课题的条件和保证

|  |
| --- |
| 1.课题负责人的主要学术简历、在相关研究领域的学术积累和贡献；2．课题负责人前期相关研究成果的社会评价（引用、转载、获奖及被采纳情况等）；3．完成本课题研究的时间保证、资料设备等科研条件。 |

四、预期研究成果

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 阶段性成果（限报**5**项） | 序号 | 研究阶段（起止时间） | 阶 段 成 果 名 称 | 成果形式 | 承 担 人 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 最终研究成果（限报**2**项） | 序号 | 完成时间 | 最 终 成 果 名 称 | 成果形式 | 预计字数 | 参 加 人 |
|  |  |  |  |  |  |

五、经费预算

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 经 费 开 支 科 目 | 经 费 预 算 | 金 额 （ 元 ） |
| **1** | 资料费 |  |  |
| **2** | 市内调研差旅费 |  |  |
| **3** | 小型会议费 |  |  |
| **4** | 计算机使用费 |  |  |
| **5** | 印刷补助费 |  |  |
| **6** | 管理费 |  |  |
| **7** | 其他 |  |  |
| **8** | 以上**7**个科目预算经费合计 | 元 |
| 年度预算 | **202** 年 | **202** 年 | **202** 年 | **202** 年 | **202** 年 |
|  |  |  |  |  |
| 其他经费来源 |  |
| 经费管理单位 |  |

六、推荐人意见

|  |
| --- |
|  不具有中级专业技术职务的申请人，须由两名具有副高级专业技术职务的同行专家推荐。推荐人须认真负责地介绍课题负责人和参加者的专业水平、科研能力、科研态度和科研条件，并说明该课题取得预期成果的可能性。 |
| 第一推荐人姓名 专业职务 研究专长 工作单位 |
| 第二推荐人姓名 专业职务 研究专长 工作单位 |

七、课题负责人所在部门审核意见

|  |
| --- |
| 申请书所填写的内容是否属实；该课题负责人和参加者的政治业务素质是否适合承担本课题的研究工作；本单位能否提供完成本课题所需的时间和条件；本单位是否同意承担本课题的管理任务和信誉保证。   部门： 负责人签名： 年 月 日 |

八、评审专家评审意见

|  |
| --- |
|  专家组长签名： 年 月 日 |

九、泸州市民俗文化研究会审核意见

|  |
| --- |
|  公 章 负责人签字  年 月 日 |

十、泸州市社科联审核意见

|  |
| --- |
|  公 章 负责人签字  年 月 日 |

**附件3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 年 度 |  |  | 课 题 类 别 |  |
| 编 号 |  |  | 学 科 分 类 |  |

**课题申请书活页**

|  |
| --- |
| 课题名称： |
| 本表参照以下提纲撰写，要求逻辑清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。除“研究基础”外，本表与《申请书》表二内容一致。（总字数不超过5000字）**1. [选题依据]** 国内外相关研究的学术史梳理及研究动态（略写）；本课题相对于已有研究的独到学术价值和应用价值等。**2. [研究内容]** 本课题的研究对象、框架思路、重点难点、主要目标、研究计划及其可行性等。**3．[创新之处]** 在学术思想、学术观点、研究方法等方面的特色和创新。**4．[预期成果]** 成果形式、使用去向及预期社会效益等。（略写）**5．[研究基础]** 课题负责人前期相关代表性研究成果。（略写）**6．[参考文献]** 开展本课题研究的主要中外参考文献。（略写）  |